VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM




# Table des matières

## 1- Noeuds d'arrêt


- Noeud simple .......................... 3
- Noeud en huit .......................... 3
- Noeud de Capucin .................. 3
- Noeud de mousqueton ............ 3
- Noeud de Franciscain ............. 3


## 2- Noeuds de jonction


- Noeud plat .............................. 4
- Noeud de carrick ..................... 4
- Noeud de pêcheur .................. 4
- Noeud de pêcheur double ........ 4
- Noeud de tisserand ................. 4
- Noeud de tisserand double ...... 5
- Noeud simple double .............. 5
- Épissure courte ....................... 5
- Épissure longue ...................... 5


## 3- Noeuds d'amarrage


- Noeud de cabestan ................. 6
- Noeud de cabestan gansé ....... 6
- Noeud de cabestan double ...... 6
- Noeud de cabestan croisé ....... 6
- Noeud de bois ......................... 6
- Noeud de charpentier ............. 6
- Noeud de tirant ....................... 7
- Noeud de grappin .................... 7
- Noeud de patte-d'oie ............... 7
- Noeud en tête-d'alouette .......... 7
- Noeuds d'évadé (2 types) ........ 7
- Noeuds d'évadé (2 types) ........ 8


## 4- Noeuds tendeurs


- Noeud non-bloquant ................ 9
- Noeud de palan ....................... 9
- Noeud tendeur double ............ 9
- Noeud tendeur simple ............. 9


## 5- Noeuds de boucle


- Noeud de chaise ................... 10
- Noeud de chaise de calfat ..... 10
- Noeud de chaise double ........ 10
- Noeud de chaise triple ........... 10
- Boucle en huit ....................... 10
- Noeud coulant (cabestan) ...... 10
- Noeud coulant (de chaise) ...... 11
- Noeud de collet ...................... 11
- Noeud de potence .................. 11
- Épissure en oeil ..................... 11
- Noeud coulant gansé ............. 11
- Noeud de lasso ...................... 11


## 6- Noeuds de milieu


- Noeud de jambe-de-chien ...... 12
- Noeud de harnais .................. 12
- Boucle: noeud de tiserand ..... 12
- Noeud de bateau de guerre ... 12
- Noeud de plein-poing ............ 13
- Noeud de capelage ................ 13

## 7- Noeuds d'escalade


- Noeud de Prussik .................. 14
- Noeud de Bachman ............... 14
- Noeud de Machard ................ 14
- Frein sur mousqueton ............ 14
- Noeud gansé ......................... 14
- Encordement (simple) ............ 14
- Encordement (de chaise) ....... 15
- Harnais improvisés ................ 15
- Descente en rappel ................ 15


## 8- Noeuds de pêche


- Boucle en nylon ..................... 16
- Boucle de jonction ................. 16
- Jonction du nylon .................. 16
- Hameçon sur boyau ............... 16
- Hameçon sur nylon (2) ........... 16
- Noeuds divers ....................... 16


## 9- Noeuds décoratifs


- Noeuds de bonnet turc ........... 17
- Chaine tressée ...................... 17
- Faux tressage ....................... 17
- Tressage en tête d'alouette ... 18
- Tressage à plusieurs brins ..... 18
- Tressage en huit à 4 brins ..... 18
- Tressage à 4 brins ................ 18


## 10- Noeuds divers


- Attache en losange ................ 19
- Élingue de bidon .................... 19
- Élingue de jarre ..................... 19
- Noeud de sac ......................... 19
- Noeud de planche ................. 19
- Échelle de corde .................... 20
- Corde à noeuds ..................... 20
- Épissure de bout de corde ..... 20
- Panier de vie ......................... 20


## 11- Les cordages


- Types de cordages ................ 21
- Entretien et entreposage ....... 21
- Enroulement des cordages .... 22
- Les propriétés des cordages . 24
- Résistance: corde et noeuds . 24


## 12- Les brêlages

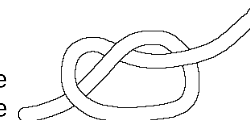

- Définition ............................... 25
- Brêlage carré ........................ 25
- Brêlage en long ..................... 25
- Brêlage en diagonale ............ 26
- Platelage ............................... 26
- Trépied .................................. 27
- Tourniquet espagnol ............... 27


# 1- Noeuds d'arrêt

Les noeuds d'arrêt se font habituellement au bout d'une corde et servent à éviter l'effilochement, à caler dans un trou ou encore pour alourdir la corde.

## Noeud simple

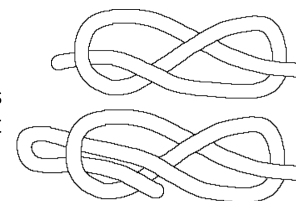
*(Overhand knot)*



Noeud sûr qui serre et abîme les fibres de la corde. Difficile à dénouer surtout lorsqu'il est mouillé. Évite que la corde ne s'effiloche. Peut être fait gansé.

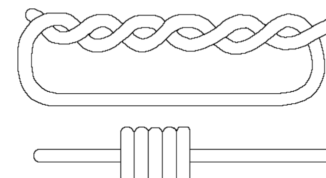
## Noeud en huit

*(Figure-eight knot)*



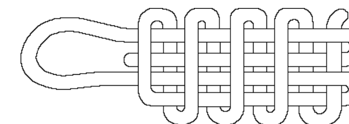
Noeud d'arrêt sûr qui n'affaiblit pas les cordages comme le noeud simple. Ne serre pas excessivement et se défait facilement. Peut être fait gansé.

## Noeud de Capucin



Noeud décoratif, d'arrêt et d'alourdissement. Sa dimension varie selon le nombre de tours de la corde. Peut être fait au milieu d'une corde. Difficile a défaire. Utile pour caler une corde dans un trou lorsque le noeud simple ne suffit pas.

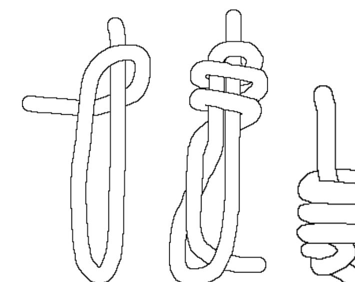
## Noeud de mousqueton



Noeud décoratif qui se porte à la ceinture.
Noeud d'alourdissement.

## Noeud de Franciscain

*(Heaving line knot)*



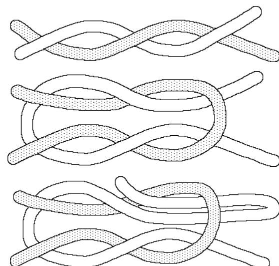
Noeud décoratif, d'arrêt et d'alourdissement pour les cordages à lancer. Se fait uniquement en bout de corde. Sa dimension est déterminée par le nombre de tours de corde.

# 2- Noeuds de jonction

Les noeuds de jonction servent à unir deux cordes ou deux morceaux de tissu.

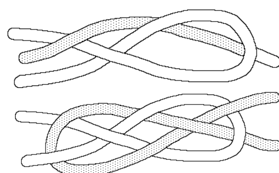
## Noeud plat

*(Noeud de ris) (Reef knot )*



Utilisé pour unir deux cordes de diamètre égal. Il est peu fiable et se défait facilement. Utile pour des liaisons provisoires et pour attacher des tissus et des bandages (secourisme). Il rend possible l'attache de deux cordes déjà sous tension. Peut être fait gansé. (Droite sur gauche, gauche sur droite)

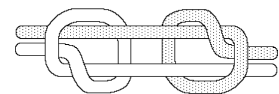
## Noeud de carrick



Utilisé pour unir deux cordes de diamètre semblable mais de nature diverse et pour unir deux cordes de gros diamètre mais semblable. Plus sécuritaire que le noeud plat car il ne se retourne pas.

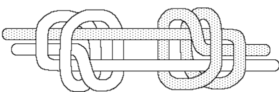
## Noeud de pêcheur

*(Noeud anglais) (Fisherman knot)*



Noeud résistant utilisé pour les lignes à pêche. Noeud de gros volume. Permet de porter son sifflet au cou à des hauteurs différentes en espaçant les deux noeuds.

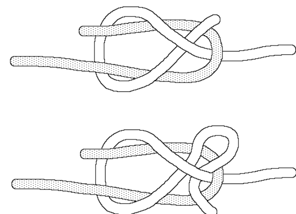
## Noeud de pêcheur double



Noeud très fiable utilisé en alpinisme. Difficile à défaire après tension. Esthétique. Utiliser lors d'installations permanentes.

## Noeud de tisserand

*(Noeud d'écoute)*
*(Sheet bend)*

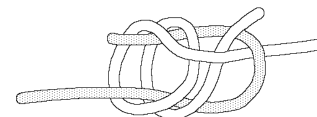


Noeud utilisé pour unir deux cordes de diamètre différent ou égal et de nature semblable ou différente. Ne glisse pas, ne se serre pas excessivement. Bonne résistance sous forte tension. Utilisé, entre autre, pour filet ou hamac.



## Noeud de tisserand double

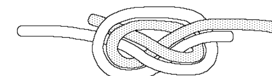
*(double sheet bend)*



Utilisé pour unir deux cordes de diamètre très différent ou exagéré. Résiste à des fortes tensions.

## Noeud simple double

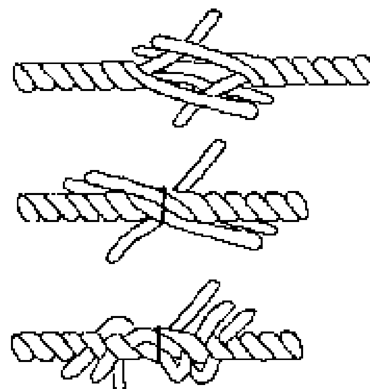
*(Noeud de miroir)*



Noeud pour unir deux cordes de même diamètre. Assez sûr.

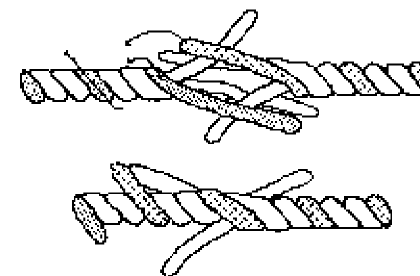
## Épissure courte

Permet de joindre deux cordes sans noeud. Surtout pour des installations permanentes.



## Épissure longue

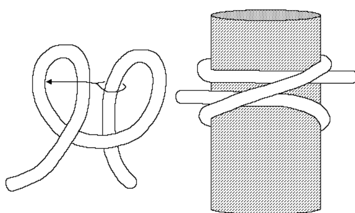
Permet de joindre deux cordes sans noeud sans augmenter le volume de la corde. Idéal lorsque la corde doit passer dans une poulie. Surtout pour des installations permanentes.



# 3- Noeuds d'amarrage

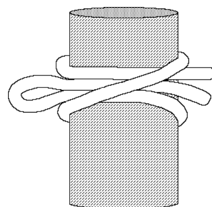
## Noeud de cabestan

*(noeud de batelier) (Clove hitch)*



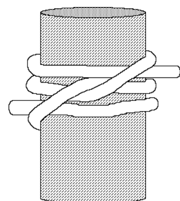
Noeud facile à faire et à défaire.
Résiste mal à des secousses et glisse facilement. Il est peu fiable. Utile comme amarre temporaire ou pour commencer un brêlage.

## Noeud de cabestan gansé



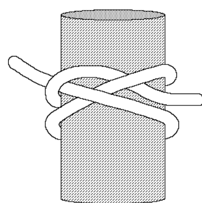
Noeud plus facile à défaire que le noeud de cabestan. Utile comme amarre temporaire.

## Noeud de cabestan double



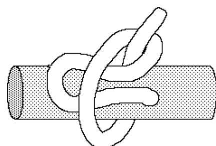
Noeud plus solide que le noeud de cabestan simple. Glisse moins. Utilisé comme amarre.

## Noeud de cabestan croisé



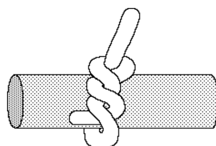
Noeud solide, utile pour attacher et fermer un sac, attacher un rouleau de corde. Peut aussi être fait gansé.

## Noeud de bois



Noeud facile à faire et à défaire. Peu fiable, pour usage temporaire. Utile pour hisser un drapeau.

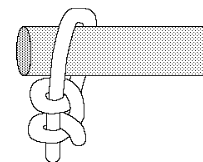
## Noeud de charpentier



Noeud facile à faire mais de fiabilité douteuse dans de mauvaises conditions. Utile pour hisser de grosses pièces, pour commencer un brêlage en diagonal.



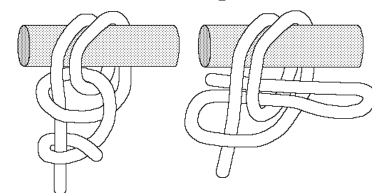
## Noeud de tirant



Noeud coulant dur. Très simple. Il peut glisser.

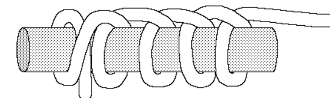
## Noeud de grappin

*(noeud d'ancre)*



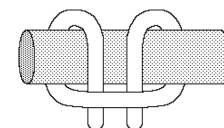
Noeud d'amarre résistant et sûr. Facile à faire et à défaire. Effectuer avec des cordages souples de diamètre moyen. N'abîme pas ce qui est serré.

## Noeud de patte d'oie



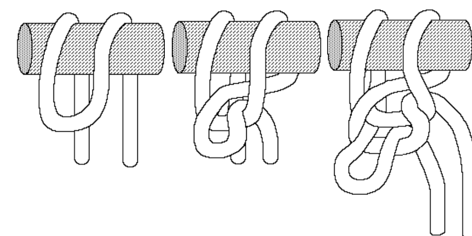
Noeud d'amarre sur corde tendue ou petite pièce de bois rond. Utile pour hisser une pièce de bois. La corde sous traction doit rester à angle faible pour garder le noeud bien tendu.

## Noeud de tête d'alouette



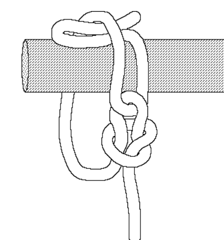
Noeud d'amarrage simple mais peu sécuritaire. Pour tension continue.

## Noeud d'évadé



Noeud qui se défait facilement et qui permet de récupérer la corde sans toucher au noeud et sans toute la dérouler. Une corde sert à la traction alors que l'autre sert à récupérer la corde après usage.

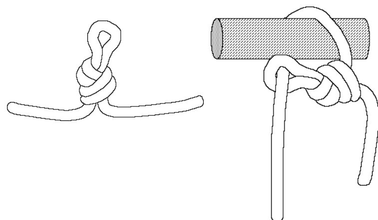
## Noeud d'évadé



Noeud qui se défait très facilement et qui permet de récupérer la corde sans devoir dérouler toute la corde. Ce noeud doit être bien exécuté sinon il risque de se défaire. Se fait mieux sur une surface ronde et rugueuse. Mettre la corde délicatement sous tension. Donner des secousses sans tension constante pour récupérer la corde.

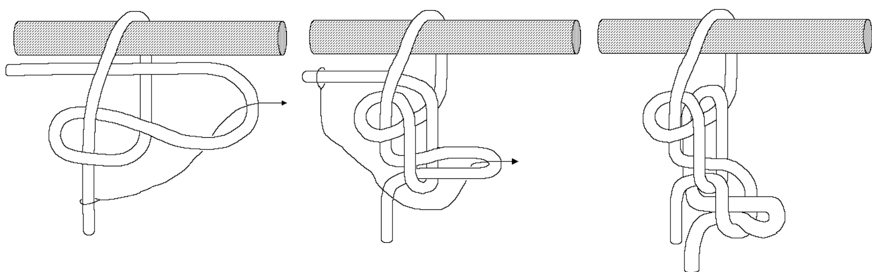
## Noeud d’évadé

Ce noeud est très simple et le plus sécuritaire des noeuds d’évadé. Il permet de récupérer la corde sans toucher au noeud mais en déroulant toute la corde. Un brin sert à la traction alors que l’autre sert à récupérer la corde.



## Noeud d’évadé

Ce noeud est surtout un noeud d’amarre. Il faut dérouler toute la corde pour la récupérer. Pour défaire le noeud, il suffit de tirer sur le brin le plus court.



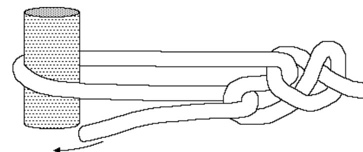


# 4- Noeuds Tendeurs

Les noeuds tendeurs sont des noeuds qui servent à tendre une corde amarrée à ses deux extrémités.

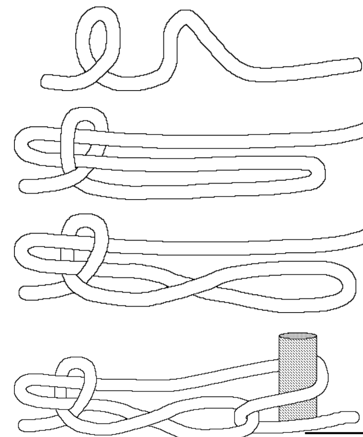
## Noeud tendeur non-bloquant

Noeud utilisé pour tendre une corde. Effet de poulie, facile à faire et à défaire. Noeud non-bloquant assez sûr qui doit être bloqué avec un autre noeud. Très utile pour tendre les attaches de tentes sans utiliser des tendeurs en bois ou en métal.



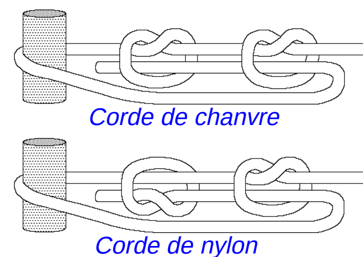
## Noeud de palan

Noeud utilisé pour tendre une corde. Effet de poulie. Efficace tant que la corde est sous tension constante, se défait dès que la tension est relâchée. Extrêmement facile à défaire. Noeud non-bloquant qui doit être bloqué par un autre noeud.



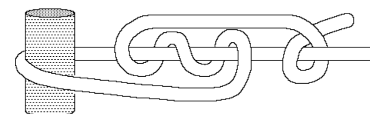
## Noeud tendeur double

Pour tendre une corde qui doit rester tendue. Noeud auto-bloquant difficile à défaire avec effet de poulie.




## Noeud tendeur simple

Noeud ajustable sans devoir être défait. Pour tendre des attaches de tentes, ou autres usages temporaires. Doit être ajusté souvent

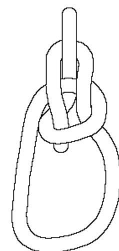


# 5- Noeuds de boucle

Les noeuds de boucle se font au bout d'une corde généralement pour amarrer quelque chose ou pour s'attacher.

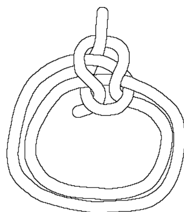
## Noeud de chaise

*(Noeud de bouline)*
*(Bowline knot)*



Le roi des noeuds. Ne se serre pas, très fiable, facile à faire et à défaire même mouillé après tension. Efficace avec tout type et grosseur de cordage. Peut être fait gansé.

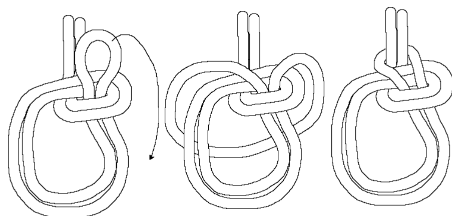
## Noeud de chaise de calfat



Noeud de chaise avec deux boucles ajustables. Utile en sauvetage.

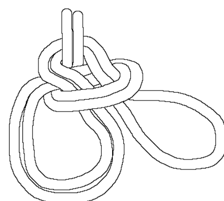
## Noeud de chaise double

*(Bowline on a bitch)*



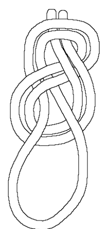
Le noeud le plus sécuritaire qui ne peut pas glisser. Noeud de sauvetage qui donne deux boucles semblables. Pour descendre ou hisser une personne blessée, servir de siège, faire un licou à un animal.

## Noeud de chaise triple



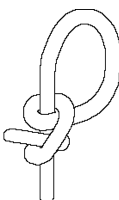
Noeud de sauvetage. Donne trois boucles dont deux semblables. Pour hisser une victime inconsciente.

## Boucle en huit



Utile pour faire une boucle au milieu ou au bout d'une corde, ou pour éliminer une faiblesse dans un cordage.

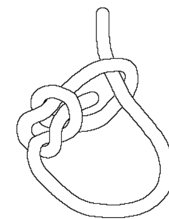
## Noeud coulant avec noeud de cabestan



Noeud coulant qui serre légèrement.



## Noeud coulant avec noeud de chaise



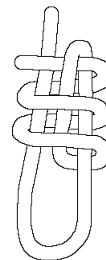
Noeud coulant fait en utilisant le noeud de chaise. Très solide et fiable. Noeud qui se desserre facilement.

## Noeud de collet



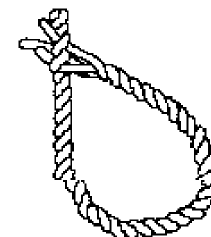
Noeud coulant utilisé pour faire des collets pour piéger des animaux. Fait avec du fil de laiton ou avec une broche légère.

## Noeud de potence



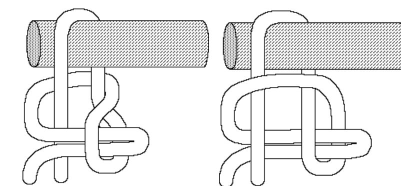
Noeud coulant solide et un peu difficile à desserrer.

## Épissure en oeil



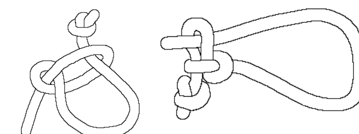
Une boucle au bout de la corde qui n'affaiblit pas le cordage, qui est solide et esthétique.

## Noeuds coulants gansés



Noeuds coulants qui sont gansés et qui se défont en tirant sur le bout de la corde.

## Noeud de lasso



Noeud coulant facile à faire.

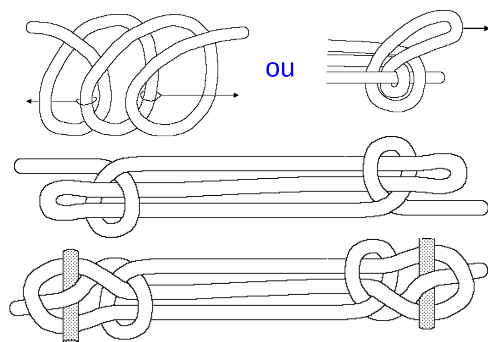
# 6- Noeuds de milieu

Les noeuds de milieu se font au milieu d'une corde et sont utilisés pour divers usages.

## Noeud de jambe-de-chien

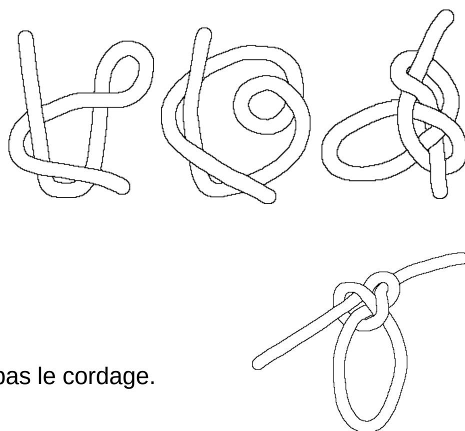
*(Sheepshank)*

Pour renforcer une corde en un point affaibli ou pour raccourcir un cordage qui doit rester sous tension constante. Se défait dès que la tension est relâchée. N'abîme pas les cordages. A exécuter avec minutie.



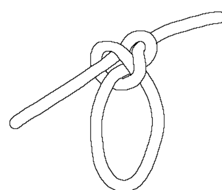

## Noeud de harnais

Noeud pour faire une boucle dans le milieu d'une corde, et pour faire une échelle de corde.



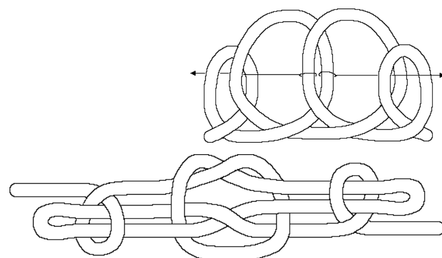
## Boucle avec noeud de tisserand

Sécuritaire, facile à défaire. N'abîme pas le cordage.



## Noeud de bateau de guerre

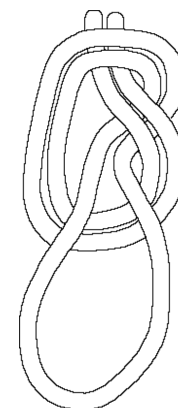
Pour raccourcir un cordage qui doit rester sous tension.





## Noeud de plein-poing

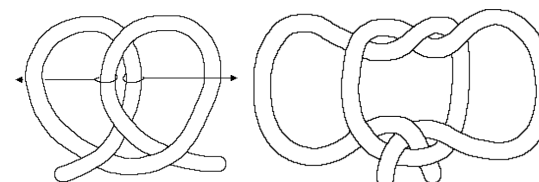
Noeud qui élimine rapidement et sécuritairement une faiblesse dans une corde, très difficile à défaire. Il abîme les fibres des cordages car il serre beaucoup. Utile aussi pour faire une boucle. Il serait préférable d'utiliser une boucle en huit plutôt que le noeud simple pour un même usage.

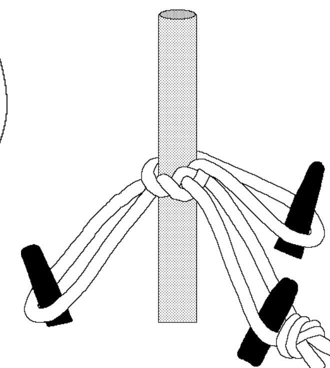


## Noeud de capelage

*(De menottes)*

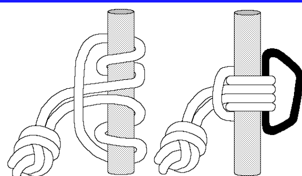
Noeud à deux boucles ajustables qui doit être bloqué par un autre noeud lorsqu'il est utilisé comme menottes. Utile aussi pour amarrer un mât de trois côtés de façon ajustable.





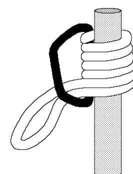
# 7- Noeuds d'escalade
## et autres techniques

### Noeud de Prussik



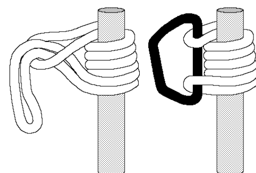
Noeud sur corde tendue qui est auto-bloquant. Immobile sous tension et mobile lorsque détendu (avec ou sans mousqueton).

### Noeud de Bachman



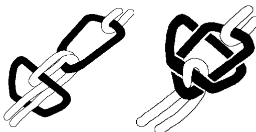
Noeud sur corde tendue qui est auto-bloquant. Immobile sous tension et mobile lorsque détendu. Effectué avec un mousqueton, il peut servir de point d'ancrage pour d'autres cordes, pour suspendre des objets à un arbre.

### Noeud de Machard



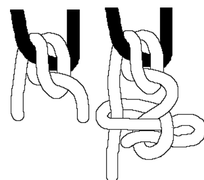
Noeud sur corde tendue qui est auto-bloquant. Immobile sous tension et mobile lorsque détendu. Peut être utilisé avec un mousqueton.

### Frein sur mousqueton



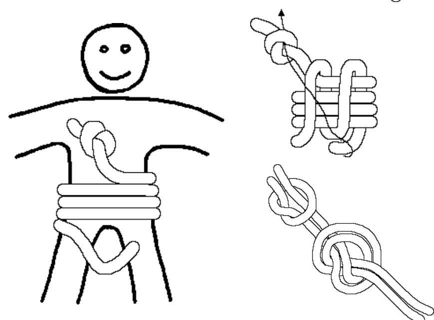
Technique pour freiner le déroulement d'une corde dans un mousqueton. Attention au surchauffement des cordages synthétiques.

### Noeud gansé



Noeud gansé fait sur mousqueton qui doit être barré avec un autre noeud.

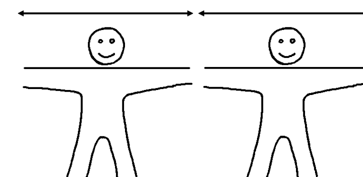
### Encordement avec noeud simple



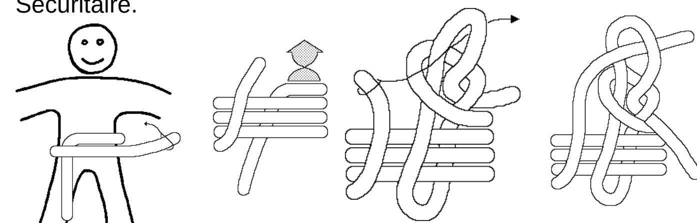
Technique pour encorder (attacher) quelqu'un qui fait de l'escalade. Permet de distribuer également le choc sur toutes les cordes qui ceinturent le tronc. Plus facile à faire que l'encordement avec noeud de chaise.



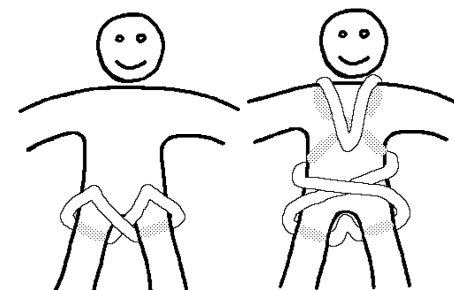
### Encordement avec noeud de chaise



Technique pour encorder (attacher) quelqu'un qui fait de l'escalade. Permet de distribuer également le choc sur toutes les cordes qui ceinturent le tronc. Noeud qui ne glisse pas. Sécuritaire.

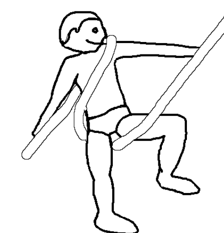


### Harnais improvisés



Techniques diverses pour se faire un harnais avec de la corde ou des courroies. Permet de s'attacher tout en répartissant le choc d'une chute sur une plus grande partie du corps.

### Technique de descente en rappel

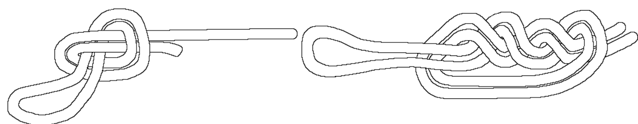


Utiliser une corde double. Permet de descendre des pentes très abruptes

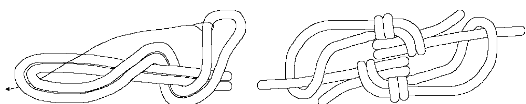
# 8- Noeuds de pêche

Pour tous les noeuds de pêche sur fil de nylon, il est important de mouiller le fil avant de serrer le noeud pour le lubrifier, sinon il s'étire par la friction au niveau du noeud et s'affaiblit

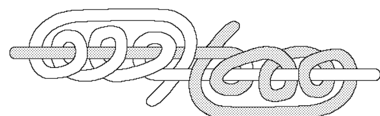
## *Boucles en nylon*



## *Boucle de jonction*



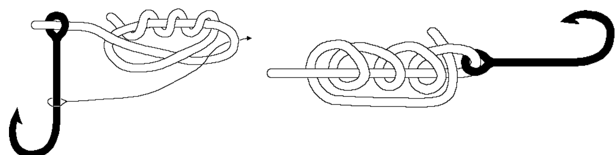
## *Jonction du nylon*



## *Hameçon sur boyau*

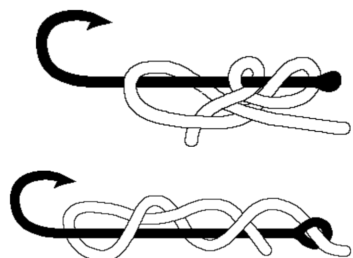


## *Hameçon sur nylon*



## *Noeuds divers*

Ils permettent de fixer des hameçons improvisés à du boyau ou à de la cordelette. Serrer doucement pour éprouver la résistance.



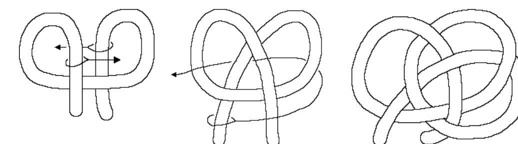


# 9- Noeuds décoratifs

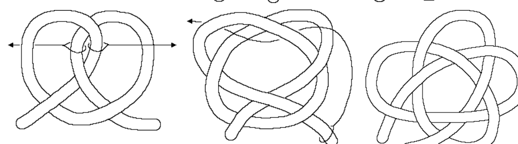
## *Noeud de Bonnet turc*

Noeud décoratif porté pour maintenir le foulard scout.

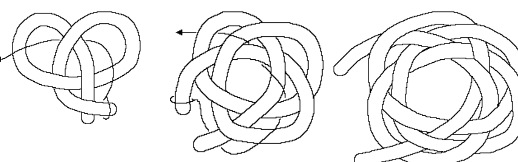
*4 côtés 3 brins*



*5 côtés 3 brins*

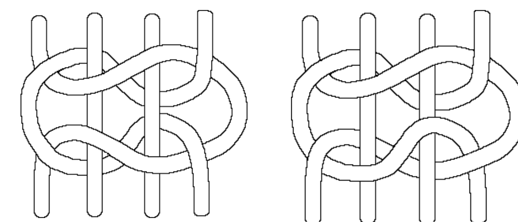


*5 côtés 4 brins*



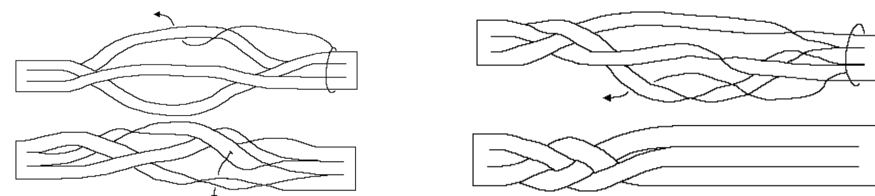
## *Chaîne tressée*

Chaîne tressée décorative faite avec un ou plusieurs brins de corde.



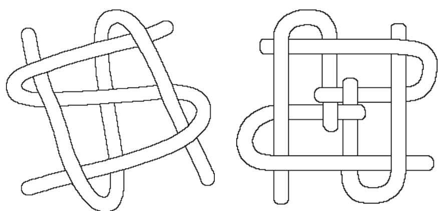
## *Faux tressage*

Tressage réalisé dans un morceau de cuir qui est partiellement fendu en trois bandes. Pratique pour les noeuds de foulard qui sont attachés par un bouton-pressoir.

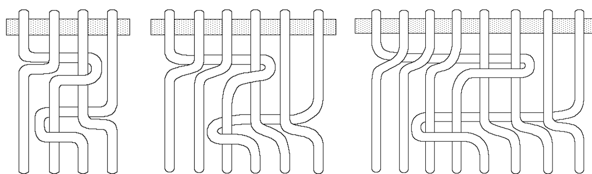


## Tressage en tête d’alouette

Tressage réalisé par le milieu de deux brins de corde ou avec d’autres matériaux.



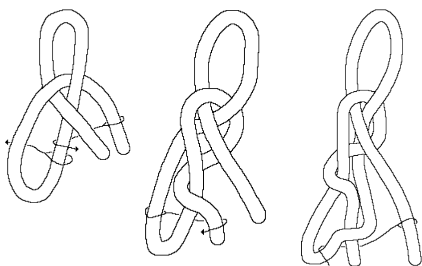
## Tressage à plusieurs brins



## Tressage en huit à 4 brins

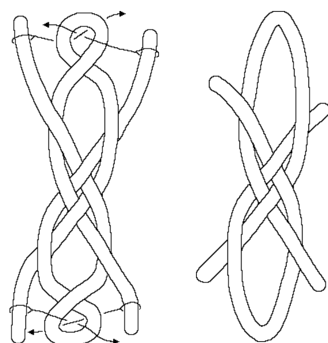
Tressage réalisé avec une seule corde.

Suivre la procédure du tressage à quatre brins (ci-haut).



## Tressage à deux cordes à 4 brins

Tressage réalisé par le milieu de deux cordes.

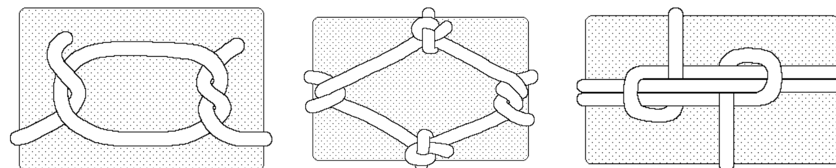




# 10- Noeuds divers

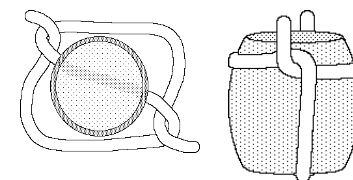
## Attache en losange

Utile pour attacher un paquet.



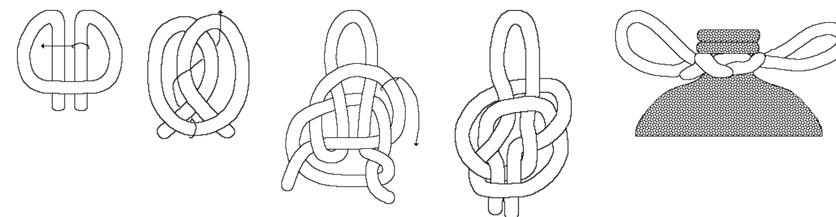
## Élingue de bidon

Attache simple et sécuritaire pour tonneau



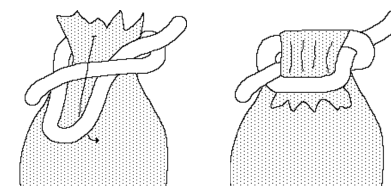
## Élingue de jarre

Ganse pour tenir une bouteille par le goulot. Esthétique, pour installation permanente.



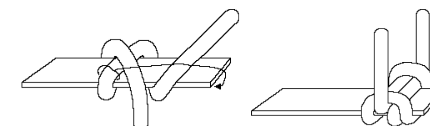
## Noeud de sac

Noeud qui ferme et qui permet de tenir un sac à transporter sur l’épaule.



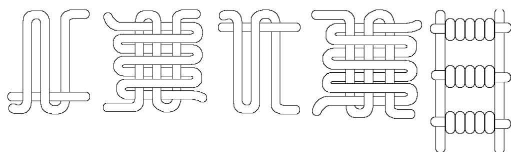
## Noeud de planche

Noeud pour suspendre une planche en étagère. Il ne tient que lorsque la corde est sous tension. Faire très attention si utilisé pour une balançoir.



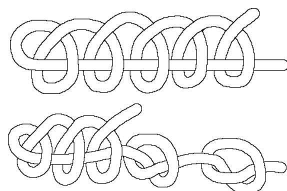
## Échelle de corde

Échelle faite seulement avec de la corde. Assez rigide pour ce type d'échelle. Peu de volume.



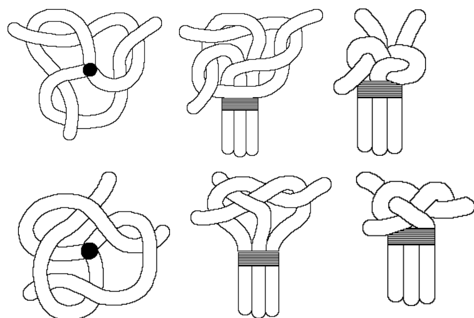
## Corde à noeuds

Technique pour faire une corde avec plusieurs noeuds simples régulièrement espacés. Utile pour grimper.



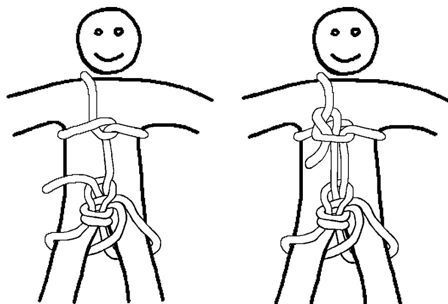
## Épissure de bout de corde

Évite que la corde ne s'effiloche. Volume moindre qu'avec un noeud d'arrêt. Esthétique.



## Panier de vie

Technique de sauvetage qui utilise au départ le noeud de chaise double. Sécuritaire.





# 11- Les cordages

## Les types de cordage

Corde tressée: Les câbles tressés sont constitués d'une âme centrale de fils recouverte d'une gaine. Facile à manipuler sauf s'ils sont mouillés ou glacés. Moins solide que les cordes toronnées.



Corde avec torons: Les cables traditionnels sont constitués par trois torons de fils de carets retordus entre-eux.



- Cordes de chanvre: solide, se noue facilement, demeure bien attachée, sensible à l'humidité, pourrit facilement, doit être traitée, raccourcit à la pluie.
- Corde de sisal: (corde à lieuse) assez solide, peu dispendieuse, se noue facilement, se brise à l'endroit des noeuds, s'assèche avec le temps, idéale pour les constructions.
- Corde de coton: souple, se noue facilement, moins solide que les autres, très sensible à l'humidité, pourrit très facilement.
- Corde de nylon: solide, ne pourrit pas, se noue assez facilement, glissante, peut se dénouer, élastique, allonge à la pluie.
- Corde de polypropylène: flotte sur l'eau, peu dispendieuse, assez rigide. Se détériore avec le temps lorsqu'elle est exposée souvent au soleil.

## Entretien et entreposage

Le chanvre doit être régulièrement huilé ou ciré et nettoyé. Le nylon doit être régulièrement nettoyé pour enlever tout produit acide, solvant ou corrosif, de même que les matières abrasives qui restent prises entre les fibres et qui abîment le cordage.

Les cordes doivent être entreposées bien sèches (surtout le chanvre et le coton), de préférence roulées et suspendues pour permettre une bonne ventilation. Au sol, elles absorberaient l'humidité. Éviter de laisser au soleil car il affaiblit et assèche les fibres. Ne jamais ranger une corde avec des noeuds car ils abîment les fibres et la corde se trouve affaiblie à l'endroit du noeud. Éviter de plier les cordes lors du rangement car les plis affaiblissent les cordes au niveau du pli. Mieux vaut les rouler sans les serrer.

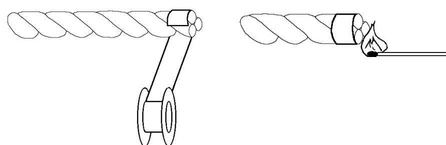
### Précautions lors de l'utilisation.

La corde synthétique a tendance à brûler lors de frottement, surtout lorsqu'elle frotte sur elle-même. Les noeuds simple et de plein-poing abîment les cordages car ils serrent excessivement les fibres. Il faut aussi surveiller les bords tranchants (rochers, tôles, etc).

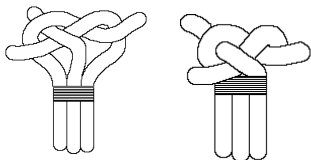
### Bouts de corde: éviter l'effilochement

Les cordes torronnées se détorronnent si rien n'est fait aux extrémités. Éviter de faire un noeud simple car cela augmente beaucoup le volume du cordage. Il est ensuite difficile de faire passer le bout de la corde à des endroits étroits (poulie, attache de toile, etc).

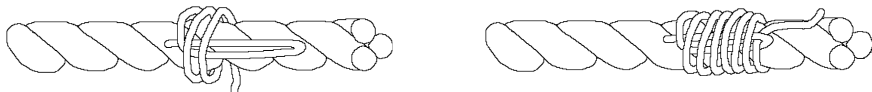
Nylon: l'entourer de ruban adhésif et brûler le bout.



Chanvre: faire une épissure



Toutes les cordes: faire une surliure

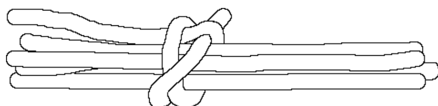


## Enroulement d'un cordage

Une corde bien enroulée se préserve mieux et s'emmêle moins. Elle occupe moins d'espace.

## Noeud de cabestan croisé:

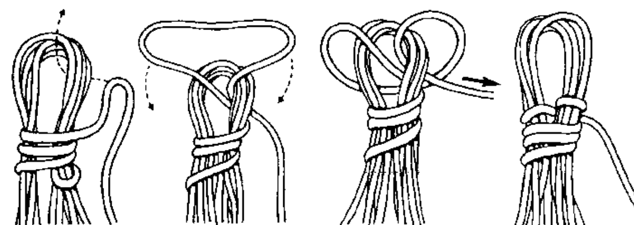
Attache solide, facile à faire avec un bout de corde. N'empêche pas la corde de s'emmêler.





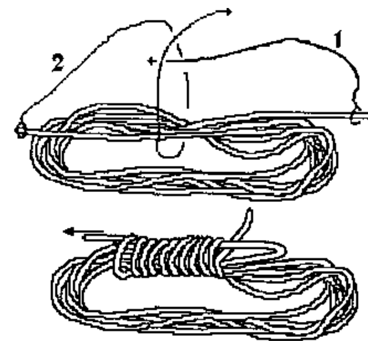
## Lover un cordage:

Pour une corde souple de grandeur moyenne. Peut terminer l'écheveau.



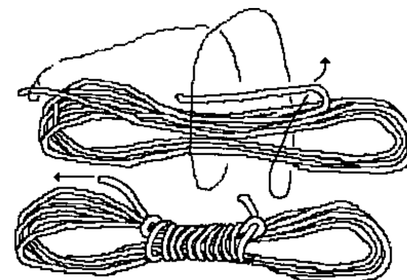
## Attache enroulée (deux bouts de corde):

Attache très solide effectuée avec les deux bouts de la corde. Aide à ce que la corde ne s'emmêle pas. Indiqué lorsque la corde doit être transportée attachée à ses bagages, etc.



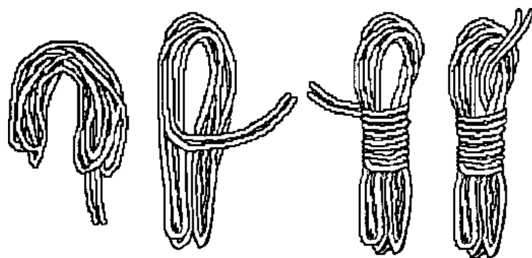

## Enroulement serré:

Occupe peu d'espace, très solide, aide à ce que le cordage ne s'emmêle pas. Indiqué pour le transport de la corde.



## *Écheveau:*

Recommandé pour de longues cordes. Aide à ce que le cordage ne s'emmêle pas. Peut être transporté sur le dos ou attaché à quelque part. Se fait avec une corde double.



## *Les propriétés des cordages*

| | NYLON | POLYPROPYLÈNE | POLYESTER | CHANVRE | SISAL | COTON |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Résistance aux chocs | •••• | ••• | •• | •• | • | • |
| Résistance à la pourriture | •••• | •••• | •••• | • | • | • |
| Résistance aux moisissures | •••• | •••• | •••• | • | • | • |
| Résistance au soleil | •• | • | • | •••• | •••• | •••• |
| Manutention | •••• | ••• | ••• | •• | • | •••• |
| Chaleur (faiblit à) | 180°C | 65°C | 180°C | sans effet | sans effet | sans effet |
| Entreposage | humide | humide | humide | sec | sec | sec |
| Huile et essence | •••• | •••• | •••• | •• | •• | •• |
| Résistance à l'acide | •••• | •••• | •••• | • | • | • |
| Abrasion | •••• | •• | •••• | ••• | •• | •• |
| Durabilité | •••• | ••• | •••• | ••• | • | •• |
| Flotte | non | oui | non | non | non | non |

•••• = Excellent

## *Résistance de la corde avec noeuds*

| Diamètre de la corde (mm) | 11 | 9 | 7 | 5 | 4 |
|---|---|---|---|---|---|
| Résistance de la corde | % | % | % | % | % |
| Sans noeud | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| Encordement par noeud de chaise simple | 71 | 67 | 75 | 72 | 64 |
| Encordement par noeud simple | 71 | 67 | 72 | 60 | 61 |
| 2 cordes reliées par un noeud en huit | 67 | 62 | 69 | 65 | 60 |
| 2 cordes reliées par un noeud de pêcheur | 63 | 59 | 68 | 62 | 53 |
| 2 cordes reliées par un noeud simple | 68 | 62 | 71 | 66 | 56 |

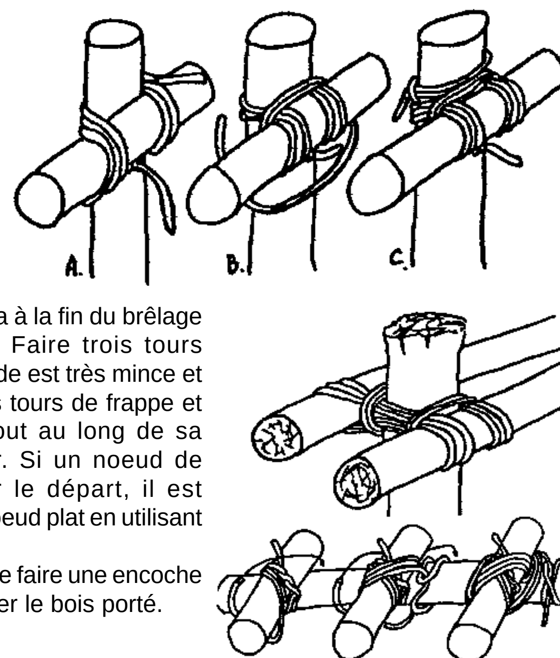


# 12- Les brêlages

## *Définition du brêlage*

Les brêlages sont des assemblages de pièces de bois à l'aide de corde. Ils permettent d'assembler des pièces de bois à angles, ou se prolongeant.

## *Brêlage carré*

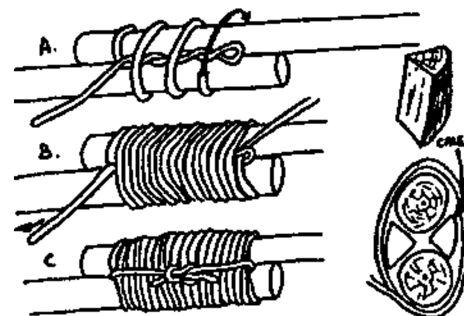



Utilisé pour des bois se croisant à 90°. Pour un bois vertical et un bois horizontal, faire un noeud de départ (noeud de cabestan, noeud de bois) sur le bois portant, sous le bois mort. Il faut faire attention à ne pas perdre le brin libre qui servira à la fin du brêlage pour faire le noeud final. Faire trois tours d'assemblage (plus si la corde est très mince et fragile) et terminer par trois tours de frappe et un noeud. Il faut serrer tout au long de sa réalisation, à chaque tour. Si un noeud de cabestan est utilisé pour le départ, il est préférable de finir avec un noeud plat en utilisant le brin libre du départ.

Si le bois est lisse, il y a lieu de faire une encoche sur le bois portant et d'y loger le bois porté.

## *Brêlage en long*

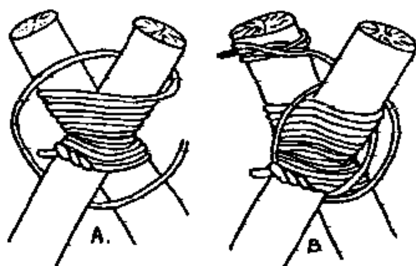
Utilisé pour juxtaposer deux bois parallèlement. Appliquer une ganse torsadée dans le creux formé entre les deux bois. Faire une succession de tours morts. Engager le brin libre dans la ganse et tirer l'autre brin. Finir avec un noeud plat. Il vaut mieux faire deux brêlages assez distants l'un de l'autre pour augmenter l'efficacité.



## Brêlage en diagonale

pour deux bois fixés en terre

Pour deux bois fixés en terre, faire un noeud de départ et des tours morts autour des deux bois, dans le sens vertical (7 à 10 tours au minimum). Ensuite, il faut étrangler les tours morts par des tours de frappe et terminer par un noeud final (plat avec le brin libre du noeud de départ ou noeud de cabestan).

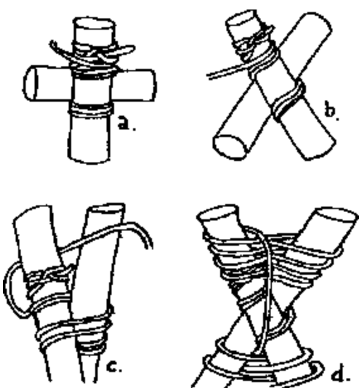



## Brêlage en diagonale

pour  deux bois libres,

Placer les deux bois perpendiculairement. Exécuter un début de brêlage carré sans tours de frappe. Ramener les deux bois à l'angle voulu. Faire des "huit" en partant vers la partie supérieure en les serrant à chaque tour. Revenir vers le bas et engager le bout libre dans l'angle formé par les deux bois et faire à nouveau des "huit". Terminer par un noeud final.

Peut se faire aussi avec un bois fixé au sol et l'autre libre. Bien adapté pour maintenir un angle déterminé. Un brêlage en diagonale  ne tiendra correctement que s'il s'intègre dans un montage en triangle. Pour des angles très aigus, il faut remplacer les "huit" par des tours morts autour des deux bois.



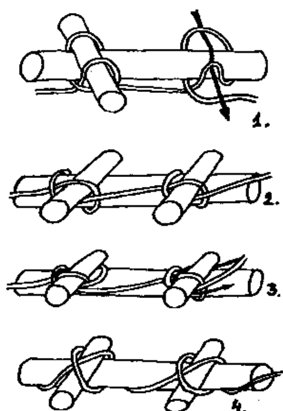

## Platelage

Le numéro 1 nécessite que les bois soient juxtaposés pour résister à un usage fréquent.

Le numéro 2 tient mieux mais il faut passer la corde entre chaque bois

Le numéro 3 est mieux indiqué pour supporter un passage et des secousses répétées (ex: un pont).

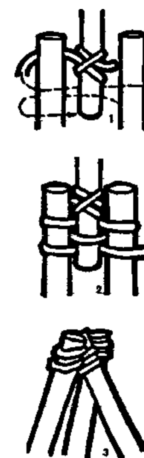
Le numéro 4 est suffisant pour un platelage de table où les bois sont juxtaposés.






## Le trépied

Il est fait avec trois pièces de bois. On commence avec un noeud plat sur la pièce du centre et on enroule la corde autour des trois pièces. Pour finir, il faut passer le bout entre les cordes et rabattre la pièce centrale et disposer selon la grandeur du trépied.



## Le tourniquet espagnol

Le tourniquet espagnol est utilisé pour tendre fortement une corde. Le tourniquet sert de levier et permet de bloquer ensuite la corde sous tension. Il est important de bien bloquer le tourniquet car il peut être dangereux s'il se déroule soudainement. Les pièces de bois utilisées doivent être suffisamment grandes pour nécessiter moins d'efforts et pour enrouler assez de corde autour du bâton.

